
Iniciación a la música en Expresión y COmunicación

02, enero

El Departamanto de Educación Infantil ha creado un blog donde puedes observar recursos y otros links de interés. [Trazos de colores](#)

Estamos iniciando la formación relativa a la Música en la Educación infantil.

A los niños se les dará un instrumento de percusión, ejemplo un tambor, a cada niño y deberán cruzar el puente con el instrumento marcando la gradación de uno a otro.

- También se puede trabajar la intensidad a través de las audiciones. Se deben seleccionar aquellas en las que el contraste fuerte - débil sea muy marcado para que los pequeños lo entiendan.

Por ejemplo se puede trabajar la audición del *Barbero de Sevilla*, como se trata de una audición que representa una tempestad que va apareciendo poco a poco hasta llegar al punto más álgido y después va desapareciendo de la misma forma, se puede invitar a los niños que con instrumentos de percusión hagan sonidos fuertes cuando llueve fuerte, y sonidos débiles cuando llueve débil.

EDUCACIÓN AUDITIVA DE LA ALTURA

Modelos de actividades para trabajar la altura:

- Los **cuentos populares** son muy adecuados para producir diferentes voces, que más tarde los pequeños identificarán con sonidos graves y agudos. Así por ejemplo, el cuento de Caperucita Roja incorpora personajes como la abuelita, de voz aguda, y el lobo, de voz grave.
- Representar teatrillos con **marionetas**, donde habrá personajes con voces más agudas y con voces más graves.
- Con los **instrumentos**, se podrá trabajar la altura sonora a partir de las notas agudas y graves de la flauta, el xilófono o el piano. La educadora interpretará diferentes notas y los niños y niñas deberán decir si son agudas o graves.

Comentarios